

REKONŠTRUKCIA MAJERA V STUPAVE

STUPAVA, FOTO:
FRANTIŠEK GAŽÍK

ATELIÉR VAN JARINA Spoločné úsilie majiteľov, projektantov a realizátorov sa naplnilo v projekte adaptácie koniarne v Stupave na luxusný hotel so štýlovou reštauráciou. Dlhodobó chátrajúci objekt tak dostal novú šancu na život.

Stavba koniarne v stupavskom majeri je datovaná do 17. storočia. Pôvodne bola súčasťou rozsiahlych hospodárskych stavieb rodu Pálffyovcov, centra poľnohospodárskej výroby stupavského panstva, ktoré bolo najväčším poľnohospodárskym podnikom na celom Záhorí. Neskôr prešiel do vlastníctva grófa Aloisa Károlyiho, ktorý v 20. storočí odviezol najcennejšie umelecké zbierky a zariadenie stupavského kaštieľa pred blížiacou sa Červenou armádou do bezpečia v Rakúsku. Po II. svetovej vojne bol majer aj s technickým inventárom skonfiškovaný a väčšina hospodárskych stavieb pôvodného majera vrátane kaštieľa časom postupne zanikla. Zachovala sa len stará koniareň, v ktorej bola donedávna zriadená strojno-traktorová stanica.

KONZERVATÍVNA REKONŠTRUKCIA

Snahou architekta Ivana Jarinu bolo v maximálnej možnej miere vyzdvihnúť majestátnosť dobovej architektúry minimálnymi stavebnými zásahmi aj napriek tomu, že objekt nie je zaradený do zoznamu kultúrnych pamiatok.

Srdcom celého objektu je klenbový priestor bývalej koniarne, ktorý bude aktuálne slúžiť ako spoločenská sála pre 120 hostí aj so zázemím. Jeho dominantu – vzácne kamenné stĺpy a klenby – sa podarilo zachovať v pôvodnej podobe po statickej aj estetickej stránke. Atmosféru priestoru

dotvárajú zreštaurované historické lustre. Pozornému návštevníkovi neunikne ani malý detail situovaný vzadu v miestnosti – spomienka na pôvodné využitie priestoru v podobe malého stupienka, z ktorého sa nasadalo na koňa.

Historickú koniareň v Stupave s kamennými stĺpmi a renesančnými klenbami sa podarilo zachrániť pred úplnou degradáciou.

Oproti pôvodnej forme pribudol do výrazu stavby centrálny vstupný portál, strešné okná hotelovej časti a konferenčná miestnosť na poschodí. Prevádzku ďalej dopĺňa priestor lobby, kaviareň a ubytovanie v 16 izbách. V príľahlej stavbe, ktorá bola postavená historicky neskôr, vznikla apartmánová časť s piatimi apartmánmi s rozlohou od

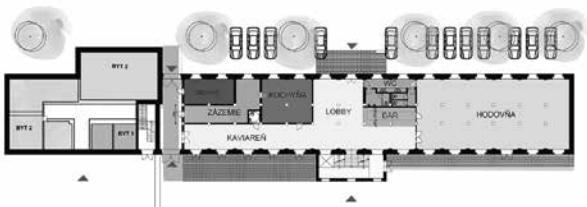
50 do 140 m², ktoré sú určené na dlhodobšie pobyty.

PŔVODNÉ MATERIÁLY

V celom objekte je zrejmá aj snaha o maximálne využitie pôvodných materiálov. Z tehál a zo starých trámov vzniklo štýlové oplatenie. Tehlové konštrukcie klenieb a stien sú priznané na viacerých miestach v interiéri a dovoľujú im vyniknúť na pozadí bielych omietok a ostatných plôch. Na poschodí je možné cez sklenenú podlahu vidieť konštrukciu pôvodných renesančných klenieb, ostatné podlahy sú travertínové. ■

MAJER STUPAVA, ARKADY HOF HOTEL & RESTAURANT

INVESTOR	Margita Hollenová a Heinrich von Hollen
ARCHITEKTI	Ateliér VAN JARINA
HLAVNÝ ZHOTOVITEL	PK STAVBY/Ján Dvorský
ZASTAVANÁ PLOCHA	1 072 m ²
ÚŽITKOVÁ PLOCHA	2 120 m ²
POČET PODLAŽÍ	2
PLOCHA KOMERČNÝCH PRIESTOROV	700 m ²
POČET IZIEB	16 + 8 apartmánov
POČET PARKOVACÍCH MIEST	33
REALIZÁCIA	6/2019 – 3/2023



Pôdorys 1. NP



Pôdorys 2. NP

